

## शैलचित्रों/ शिलालेखों का संरक्षण

- ⇒ पत्थर के ठेकेदारों को निर्माण के लिए पत्थरों की खुदाई करते समय शैलचित्रों को नष्ट करने से रोका जाना चाहिए। पत्थर के ठेकेदारों से पूछो कि इन पत्थरों की खुदाई कहां से की गई है। यदि आपको खनन द्वारा निकाले गए पत्थरों पर नक्काशी के निशान मिलते हैं तो उसे इन्टैक के ध्यान में लाएं।
- ⇒ शिलालेखों के प्रमुख समूहों के बारे में जानकारी इन्टैक से ली जा सकती है। सड़कों की योजना बनाते समय कृपया हमसे यह जानने के लिए संपर्क करें कि क्या बड़े समूहों से होकर गुजरने वाली सड़कों का निर्माण करने से बचा जा सकता है।
- ⇒ यदि सड़कों का दोबारा मार्ग बनाना संभव न हो तो शिलालेखों का प्रलेखन कर उसे आसपास के किसी सुरक्षित स्थल पर स्थानांतरित किया जा सकता है। शिलालेखों को स्थानांतरित करने से पहले इन्टैक से यह सुनिश्चित करने के लिए संपर्क करें कि क्या स्थलों का प्रलेखन किया गया है और स्थानांतरण करने पर ये शिलालेख सुरक्षित रहेंगे।
- ⇒ कृपया शिलालेखों को विकृत न करें या उन पर रंग न करें। रंग नक्काशी को अंदर से क्षतिग्रस्त कर देता है और नीचे बने शिलालेखों को नुकसान पहुंचाए बिना सतह से भित्ति चित्रों को हटाना असंभव हो जाता है।



बीआरओ को उन क्षेत्रों के बारे में अच्छी जानकारी है जिनकी पहले शिलालेखों, शैलचित्रों या शैल नक्काशी की दृष्टि से खोज नहीं की गई है। इन्टैक लद्दाख अध्याय, रासोल और टेडाहल के बीच सहयोग का उद्देश्य ऐसे स्थलों के संबंध में डॉटा आधार बनाना है जो लद्दाख के प्रागैतिहासिक काल और प्राचीन इतिहास पर अनुसंधान में मदद करेगा। यदि सर्वेक्षणों या सड़क बनाने के दौरान ऐसे स्थल पाए जाएं तो कृपया हमें नीचे दिए गए नंबरों पर सूचना दें ताकि हम इन स्थलों का जहां तक संभव हो, प्रलेखन कर सकें या नक्शा बना सकें। यह भविष्य में ऐसे विरासत स्थलों को सुरक्षित रखने में काफी अहम भूमिका निभाएगा।



TEDAHL

RASOL

(रॉक आर्ट सोसायटी  
ऑफ लद्दाख)

इन्टैक  
लद्दाख अध्याय  
जेएंडके बैंक के सामने  
लेह, लद्दाख  
दूरभाष - 9622982414

साभार: पाठ : लाउरियाने बुन्यू एंड मार्टिन वेर्नियर  
फोटोचित्र और सचित्र प्रस्तुति - मार्टिन वेर्नियर



TEDAHL

RASOL

(रॉक आर्ट सोसायटी  
ऑफ लद्दाख)

इन्टैक

लद्दाख अध्याय

## अतीत का संरक्षण: शैलचित्र/ शिलालेख



बीआरओ के लिए निर्मित

